

ARANŻACJA OGRODÓW

Terminy zjazdów	12 - 02	13 - 02	19 - 02	20 - 02	26 - 02	27 - 02	05 - 03	06 - 03	12 - 03	13 - 03	19 - 03	20 - 03	26 - 03	27 - 03	03 - 04	04 - 04	09 - 04	10 - 04	23 - 04	24 - 04	07 - 05	08 - 05	14 - 05	15 - 05	21 - 05	22 - 05	28 - 05	29 - 05	11 - 06	12 - 06	18 - 06	19 - 06		
Godziny zajęć																																		
8 ⁵⁰ - 9 ³⁵													E	Z	P	P				A	R		E					M	P	P	O			
9 ⁴⁰ - 10 ²⁵													E	Z	P	P				A	R		E					M	P	P	O			
10 ³⁰ - 11 ¹⁵													E	Z	P	P				A	R		E					M	P	P	O			
11 ²⁰ - 12 ⁰⁵													E	Z	P	P				A	R		E					M	P	P	O			
12 ¹⁰ - 12 ⁵⁵													E	Z	P	P				A	R		Z					M	O	P	O			
13 ⁰⁰ - 13 ⁴⁵													E	Z	P	M				A	R		Z					O	O	A				
13 ⁵⁰ - 14 ³⁵													E	Z	P	M				A	R		Z					O	O	A				
14 ⁴⁰ - 15 ²⁵													E	Z	P	M				A	R		Z					O	O	A				
15 ³⁰ - 16 ¹⁵													E	Z	P	M				A	R		Z					O	O	A				
16 ²⁰ - 17 ⁰⁵													E	Z	P	M				A	R		Z					O	O					
17 ¹⁰ - 17 ⁵⁵																																		
18 ⁰⁰ - 18 ⁴⁵																																		
18 ⁵⁰ - 19 ³⁵																																		
19 ⁴⁰ - 20 ²⁵																																		

PRZEDMIOT	NAUCZYCIEL	LICZBA GODZIN W CAŁOŚCI NA PRZEDMIOT	SYMBOL
RYSUNEK ARCHITEKTONICZNY SEM 1	A. JAROCKA	10	R
ARCHITEKTURA KRAJOBRAZU, PODSTAWY ARANŻACJI OGRODÓW SEM 1	A. JAROCKA	10	A
PROJEKTOWANIE I ARANŻACJA OGRODÓW – PRACA Z KLIENTEM	A. JAROCKA	25	P
PROWADZENIE PRAC W OBIEKTACH ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU	J. JAROCKA	15	O
PODSTAWY DZIAŁALNOŚCI ZAWODOWEJ	V. HARC - FRAMESSON	16	Z
OBIEKTY MAŁEJ ARCHITEKTURY KRAJOBRAZU	A. JAROCKA	10	M
ELEMENTY KOMPOZYCJI PLASTYCZNEJ SEM II	M. PIECHACZEK	14	E